

Köp Rosa Bandet – och rädda liv!

20 kr med Aftonbladet på ICA - stöd bröstcancerforskningen



plus idag | mat+vin | du+jag | plusmail | tvtablå | webbspel

viktklubben | football manager

Grundad 1830
av Lars Jöhan
Hierta. På
internet sedan
25 augusti 1994.

STARTSIDAN

AFTONBLADET kultur

LÖRDAG 23 OKTOBER 2004

kultur-stenmark
-mejla oss

Topp 3 just nu:

1. R.E.M.
1. Brian McFadden
3. Christian Walz

Aftonbladets marknadsplats

Bilar	51618
Båtar	4831
Bostad	10786
Jobb	1028
Möbler	28126
Övrigt	149716
Annonsera	

INNEHÅLL:

nyheter
sportbladet
nöje
ekonomi & börs
kvinna
rosa bandet
plus idag

bil
bostad
böcker
föräldrar
hälsa
it
mobil
kultur
resa
ridsport
spela
tips & trav
väder

Aftonbladets betaltjänster



Logga in/ut

Bli medlem!

plus idag

Strindberg

■ ■ Strindberg?

Är det han som hatar kvinnor och är så realistisk att man får smak i munnen när han talar om halstrad makrill?

Inte längre. Inte sen Teatergalleriets aktörer i Dödsdansen hanterat hans realism som ett stycke dammig teatertradition, numera lätt att dekonstruera/ dubbeldekonstruera så knappt ett uns av det personligt strindbergska finns kvar.

I stället är det rollerna som lyser. Alice (**Holmberg**) i diverse formidabla personlighetsklyvningar. Edgar (**Hellström**) i lika många kliv mellan vad som en gång var pjäsens stämmor och motstämmor. Röster nu ofta tystade.

Det som hänt är att skeende och persongalleri och psykologi lösgjorts från Strindberg och att allt gammalt och galet (som kvinnohatet) tempererats genom omplacering i nya ironiska mönster.

Mekaniskt har det gått till så att urpjäsens sex roller krympts till bara två. Och att dessa två sen fått ge alla frånvarande röst genom att återberätta deras historier och härma och nån gång karikera dem.

Ett vådligt företag. Men också gjort med den fyndighet som till äventyrs kan rymmas i det nedbrytande (dekonstruktiva).

Så har styckets gråmelerade mellanhand Kurt på chaplinskt vis förkortats till ett attribut (här en hatt) tilltalad av ömsom Edgar och ömsom Alice i allvarliga eller raljanta tonfall.

Problemet är att det nån gång kan vara svårt att skilja



Görhan Hellström och Karin Kickan Holmberg i "Dödsdansen".

Foto: ROLAND HEJDSTRÖM

Teater**DÖDSDANSEN**

Av August Strindberg

Regi: Görhan

Hellström

Masker: Katrin

Urwitz

Kostym: Leo

Gustafsson

I rollerna: Görhan Hellström,

Karin Kickan Holmberg

Scen: Teatergalleriet,

Stenkyrka

(Gotland)Speltid: 1 tim 20 min

kultur

► [Ljud](#)
► [Mindre känt](#)

▼ annons

Köp låtar -
ladda ned
i datorn!



Maroon 5

She Will Be Loved

170 000 låtar

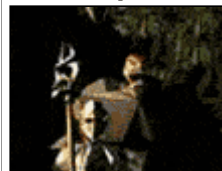
► - bara 9,90 kr/st!

tvtablå

► **PLUS** [Alla kvällens tv-program](#) i stor tv-guide

ledare

► [Ledare och signerat](#) varje dag från Aftonbladets ledarredaktion.

webbspel

► **PLUS** [9 av världens bästa webbspel](#)

Bilbana, Two Tribes, Backgammon.

kolumnister

► [Varje dag](#) Läs Sveriges vassaste pennor.

mat+vin

plus idag
du+jag
mat+vin
plusmail
tv-tablå
webbspel

viktklubben
football manager

webb-tv
webb-radio

NRJ
Lyssna

ledare
debatt
diskutera
chatt

datorspel
e-kort
humor
horoskop
korsord
mina bilder
tävlingar

sök & arkiv
kontakta oss
annonsera
koncerninfo
mediecenter
jobba här

hjälp & info
om cookies
säkerhet

**Finn
en vän**
kontaktannonser

mellan raljans och allvar.

■ ■ Som vax mjuknar jag för Alice (särskilt när hon sliter av sitt blonda hår och några ögonblick är sig själv med rakat huvud) och jag imponeras stort av Edgar (särskilt när han strakbent stapplar i den mansroll vi maskuliner så klumpigt beträder).

Men vad är till slut meningen? Vad nedmonteras Strindberg till? Och pjäsen? En postmodernism som tar allt allvar ur en förarglighet? En gemen förnöjelse på diktarens bekostnad?

Eller är det kanske det som är bra med föreställningen? Alla frågor den ställer.

Även om makrillsmaken går förlorad.

Mario Grut

Publicerad: 2004-07-04

[Artikel för utskrift](#)

▼ annons

**POP
LIFE**



**Robbie
Williams**
Greatest Hits
Nu: 99,99 kr



Christian Walz
Wonderchild
Nu: 9,90 kr

[Fler än 170 000 låtar](#) - alla album 99,99 kr!

Kulturredaktionen ► [Kultur förstasida](#)

► [Kontakta kulturredaktionen](#)

Tjänstgörande webbredaktör:

► [Anders Thoresson](#)

Chefredaktör och ansvarig utgivare: **Kalle Jungkvist**

Redaktionschef: **Sigge Ennart**

© Aftonbladet Nya medier ▲ [Upp](#)



► **PLUS** [Läcker saltimbocca och pannacotta](#) Laga Rickard Nilssons italienska helgmeny

debatt

► [Följ debatterna](#)
Nya inlägg varje dag.

du+jag

► **PLUS**

["Jag hittar fel på alla killar"](#)



Relations-expertens råd till notoriska felfinnare

► **PLUS** [Hitta kärleken på nätet!](#) Gå med i **Du+jag**

